

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

陳白沙集卷九

詳校官庶吉士臣陳若霖

中書臣劉源溥覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣高 中

謄錄監生臣鄒世傑

欽定四庫全書

陳白沙集卷九

明 陳獻章 撰

五言古詩補遺

聞陳宗湯湛民澤欲過江門遇颶風不果用張廷

實韻寄之

斬蛟須射虎
水石敢誰欺
老夢不知遠
客來何怨遲
休十處得一念
一生持
哀白如魯見
斯言或可依

與民澤

漠漠黃雲岡珊珊鐵橋水宇宙幾千年洞天今有主借問子為誰平生子湛子

題民澤九日詩後

我思陶長官廬山一杯酒世遠道彌光歲歲此重九酒中有歌者劃然金石奏謂從秦漢下藩籬士夫口藩籬苟不顧其中更奚有寥寥二千里長夜不復晝俛仰宇宙間孤光映疎柳民澤長者言藩籬自茲厚茲晨偶拈出以洗薄俗陋

景易讀書潮連賦此勗之

日往則月來東西若推磨及時愿有為何啻短檠課強
者能進取不能空墜墮四書與六經千古道在那願汝
勤誦數一讀一百過嗟予老且病終日面壁坐古稱有
志士讀書萬卷破如何百年內能者無一個書生赴場
屋勢若疾風柁不悟進為退反言勇者懦吾聞邵康節
撒席廢眠卧又聞范仲淹晝粥充飢餓砥柱屹中流有
力始能荷汝患志不立不患名不大師友為汝資薪水

為汝助龜勉在朝夕用為老夫賀

靈洲阻風

平岡擬農事一語五日留今晨阻長江風雨眠歸舟老
牛不乳犢寧為水草憂念此結吾懷人生易澆浮父子
且有此他人復何求冥冥蒼山屏灩灩清溪流童僕屢
反側晨炊渴薪樵鳴鞭走泥潦視我能來不行止各有
時天道匪我由會當息風濤鼓柁辭鳴鷗

送李世卿還嘉魚

楚地多佳人可慕不可求長江崩西浪五嶺障東睥睨
翩李叔子晤語滄溟秋諸賢當未哀濟世吾何憂歸去
襄南州問李與劉

襟懷有全楚勝處多卧遊大崖月同同赤壁風颼颼行
藏君自知可以與我否我若登南嶽寄聲黃鶴樓

富貴何欣欣貧賤何戚戚一為利所驅至死不得息夫
君坐超此俗眼多未識勿以聖自居昭昭謹形跡

在物有常性水濕而火燥在人無常情所惡變所好昨



日見其恭今日見其傲蔓草輕芝蘭清源亦黃潦世情
每如斯聊為行者告

疾風起驚濤舟以柁為命柁乎苟不操舟也何由靜是
舟如我身孰知身之寔是柁如我心孰祛心之病不如
棄其舟免與風濤競

送梁國鎮

蓋有藏器人我病元非果徘徊思遠道欲往悲定跛梁
生千里駒東西無不可飛轡入長安垂楊春婀娜

喜康沛至

五言六句

三年念遊侶奄至廬岡曲
覩晚枝上鶯相呼入幽谷
平生真淡意至老方恥獨

七言古詩補遺

擬移木犀於上游黃雲示民澤

木犀金粟散天香在秋之季
廬山陽湛生期我上游庄
移根千丈黃雲岡萬丈黃雲
千丈山金粟花開不等閒
金粟氤氳塞兩間先生與爾
同歲闌

對菊

淵明無錢不沽酒九日菊花空在手我今酒熟花正開
可惜重陽不再來今日花開顏色好昨日花開色枯槁
去年對酒人面紅今年對酒鬢成翁人生百年會有終
好客莫放樽罍空貧賤或可驕王公胡乃束縛塵埃中
簪裾何者同牢籠

五言絕句補遺

羅浮

羅浮海上來高高幾千丈鐵橋尚不關諸峰竟流浪
世人未得仙斯事安知妄九等真洞天朱明惟上上

題子長寓舍壁

子長亦何病夜夜此呻吟世無白家媪誰會子長心
驢背推敲去君知我是誰如何義兩手剛被子長笞

慈母石

為門人
區越

慈孝相感激天機謝人力誰來石下歌見母不見石

鄉賢詠

馬持國

平生十數策決定要經綸不惜魏公幕知心是直臣

馬晞驥

我邑登賢載君家父子俱清風端一硯五馬達鄉閭

伍逢起

宋義士

中原不可復志士願終違直把真心去何妨假首歸

羅希呂

孤高還寂寞道否即詩窮自古皆賢達今人有此風

周脩

剛直為黃斌所殺

閉目青天下捐軀百刃前匹夫如有志溝瀆不須憐

張搗

城西十日雨病叟得無飢亦有羅希呂厓山賞小詩

黎秣坡

名貞戍遼東

儒術聲名舊戎衣日月長醅然尊酒下眼孔得遼陽

題莊子泉

閒看千丈雪飛下玉臺山爭知白沙子不是南華仙

題茂叔蓮

船入荷花內船衝荷葉開先生歸去後誰坐此船來

題淵明菊

籬下花堪把先生有酒不遙看白衣者不復問江州

題和靖梅

髮與疎梅白身將寡鶴親孤山殘雪後清絕凭欄人

六言絕句補遺

夜書南安店壁

千里紅塵倦客幾年白髮衰翁野店孤燈夜雨寒房四壁秋蟲

次韻景雲蒼梧往復

朝辭白土低岸晚泊和尚高岡樵唱雲邊細路漁家石角輕航

雲木幽疑絕境江流東見通津蒼梧遠尋仙侶端溪頗恨人情

天地安排蓑笠江湖放浪漁船或者天隨是我斜風細

雨前川

六言

柳渡一帆秋月江門幾樹春雲來往一時意思江山萬古精神

贈陳聰還莆

緼袍不妨學道絕穀可以求仙相府胡為慢士紙田自有豐年

青錢不滿杖頭雪繭徒勞免穎相逢浪勸歸耕實欠蘇

秦二頃

七言絕句補遺

懷張詡

南北東西一馬塵
相思何處不傷神
竹邊閑閣長無事
猶厭山雲軟素巾

魯兩生示民澤

九五當朝須勸駕
兩生朝矣不留琴
想見古來交會事
鴛鴦譜裡盡傳鍼

黃雲右闕

長短句

萬丈黃雲千丈山金粟花開不等閒吁嗟乎金粟丈人

與爾同歲闕

黃雲左闕

長短句

萬丈黃雲千丈山金粟花開不等閒金粟氤氲塞兩間
吁嗟乎金粟丈人與爾同歲闕

贈秀夫如江東

己秋作

浦口來尋舊路岐柴門過午未開時青山十里花圍斷

不許遊人折半枝

讀陳庸詩稿

天上霓裳久寂寥
人間何處不詩瓢
寄言雪月風花好
都在騷人仔細描

張巡

獨蔽江淮阻賊兵
乾坤回首盡羶腥
何人肯救睢陽急
不使忠臣負忍名

許遠

援絕城孤力不任
逆胡天討竟成擒
却憐當日奴羹進
酸盡平生長者心

南霽雲

萬人回首看浮屠
肯訊將軍躍馬呼
誰續睢陽三日命
進明先斬後擒胡

林坡先生釣臺

少年朝暮釣池傍
嬉戲哦吟送夕陽
却憶子陵臺上月
至今千古共流光

樂歲呈楊大尹

舍北歌童搥破鼓
舍南春婦著新裙
田家少遇豐年樂
盡道今年是十分

元夕將來拍鼓譁
茅簷燈火醉家家
長官願似丁明府
甲首終年不到衙

壽陳靜軒七十次世卿韻

甲子如何管得翁
全無白髮有青瞳
赤泥更是遊仙枕
兄卧西頭弟卧東

午睡起

道人本自畏炎炎一榻清風捲畫簾
無奈華胥留不得起凭香几讀楞嚴

用韻寄鍾美宣

綠柳黃鶯紫水涯市橋沽酒醉春沙
江花一與詩人別如此風光屬自家

晝睡為雀所喧

野風吹隙簷翻雀晝攪床風雀攪眠
若道神仙無一事

老夫當日未神仙

失僕

粥罷腰鎌亦上山
晡時悵望負芻還
乍疑乍到忘歸路
月滿東楹未上關

定山許撰一峯墓誌東白許墓表久不見示

先生老去銘當出
東白人來表可聞
却愛大流山上月
清光先到一峯墳

今古多聞遷史記
一峯何必我同年
先生存作垂千古

東白曰然我亦然

金鰲閣

橫浦秋成百尺橋金鰲閣上見山遙
凭高無限歸來思何處飛雲不可招

鐵漢樓

鐵漢元來亦是誇羈魂入夜遶天涯
數聲羌笛樓前月落盡寒梅一樹花

墨花臺東坡遺跡

汝弼即是張長史堯夫方愛陳公甫何處思君不見君
墨花臺上廉纖雨

橫浦橋

采輿十月猶溱洧子產未知為政在隔河騎馬是何人
下馬問訊張東海

濂溪臺

黃菊花開又一年南山無分對陶潛不知風雨隨儂否
惱殺臺中一夜眠

葵庵

葵花愛日臣愛君臣與葵花共此真試問春來桃李樹
紛紛同者是何人

春中

時光堪喜亦堪悲歲歲春隨斗柄移送老一條邛竹杖
夜挑明月上臺磯

北風吹我早裘輕不借肩輿一日晴九十日春都不見
跣趺榻上看雲生

龍溪不賞去年花
今歲春光喜在家
多謝花神憐舊識
盡情開向白牛車

夢長髯道士以一囊貯羅浮山攜以遺予紀以絕句

一口囊盛四百峰
翠林杳霧春冥濛
低頭笑問長髯老
何處方壺有路通

千仞飛雲隻手擎
米鸞停處是仙家
青牛騎過鐵橋去
踏碎琉璃一路花

同馬默齋侯參秀夫夜過白沙和韻

東風吹老桂花天坐久寒生月下氈見許夜深移艇過
笛聲何處二更前

待馬默齋不至諷以是詩

花前誰共引杯長風送歌聲到赭郎莫唱雍門絃上曲
從來此曲斷人腸

白沙社有懷書張廷實詩後

海上竹枝非楚聲壁間科斗是賢名粵堂東望不知處

惟見白雲天際生

依韻答周太守瑛見寄

白馬山前雪滿扉
隔江雲樹晚依微
津頭日日行人過
不見長安舊布衣

相逢記得入京年
夢破邯鄲不受牽
更說莆陽風景好
木蘭溪裏木蘭船

醉鄉

管勾仙家碧酒春
醉鄉今日屬何人
天高地迥無人到

試就陶潛一問津

睡鄉

漆園蝴蝶故翩翩一落人間今幾年
試向髑髏原上望
八荒明月正堪眠

梅花下感事

桃李村村待發蒙孤芳憔悴不成叢
天涯一寸腸如結
吹斷江城曉角風

月夜與何子有飲梅村社贈之

溪北溪南踏月遊
梅花村落似羅浮
東風夜卷殘潮去
留得何郎半日舟

人日今年又共君
他人交態白頭新
開懷一夜梅村酒
時復停杯問故人

夢先兄持絕句見示及覺忘其前聯以意足之

松林土屋閉斜曛
人世悲歡那得聞
閒處釀成玄碧酒
秋來攜過武夷君

京師初歸答容琴月

舊遊風月未應忘到手新詩喜欲狂記得長安秋雨夜
三人燈下說西良

三洲巖聞虎

草動雲飛十里風三洲巖下吼聲雄先生自對山靈笑
不道前身是遠公

經坡亭

水繞寒柯霧半籠遊絲輕曳釣船風三洲覽遍題名處
閒向坡亭說長公

杳殼

蔭蕾枝頭春意長
卧看蜂蝶往來忙
不知今日聞多少
熏得先生枕席香

題攜琴訪友圖

松崖日暮水聲深
何處攜來綠綺琴
礪石隔林人不見
只疑魍魎是知音

答徐侍御索草書

寒窗弄筆敢辭難
也得先生一破顏
不要鍾王居我右

只傳風雅到人間

代簡舊友克明梁先生

瓊山綠水舊遊行
滄海歸來語後生
幾醉幾醒醒後醉
世間何事合留情

至日梁聽松皞白石惠生魚

克明弟

朝來何處得庖鮮
白日村邊響夜舡
布被蒙頭呼不起
真成至日閉關眠

周文都伍伯饒馬玄真諸友約釣河豚值雨弗果

伯饒復遣人來約答之時玄真文都在病

七月十日秋正來漁翁夜上臨江臺斜風細雨不歸去
若個玄真安在哉

秋入江門風怒號江水未落濤頭高晴明三五君須記
月下溪邊遶小舸

河豚正美周郎病玄真不出公奈何絲綸一握三千丈
獨釣東溟雨滿蓑

梅月用莊定山韻

四時萬物無非教人傍梅花月傍軒若道不關梅月事
宣尼何事欲無言

溪上梅花月一痕乾坤到此見天根誰道南枝獨開早
一枝自有一乾坤

和世卿

越山楚山皆白雲楚越如今不必分三十六峰同一樣
不如何處武夷君

草樹雲霞亦假名高齋何處不先生解尋正路宮牆下

榜也如今是典刑

次韻董子仁見寄兼以林蒙菴周時用提學

江門花鳥欲春闌
脚帶雲霞步步寬
君到閩中試借問
龍山何事別長安

還將病骨畏秋聲
一枕江流是我生
若道嚴陵偏不事
漢人更有聖之清

鱣洲山遇虎

登高停棹鱣洲山
獨自忘機虎跡間
忠信於人真可仗

爪牙當道却須還

鱷洲阻風

牛飢僕冷不能嗔
短曲長歌互有神
今日誰家能走馬
泥深還掛一壺春

晚發厓山

江水初寬白鷺飛
厓山欲莫赤楓微
孤舟獨背湯瓶去
不共前川釣艇歸

厓山雜詩

寒雲黯黯日模糊
南有蒼厓對撫鬚
今夕孤舟不成寐
白鷗飛盡我跼跼

北風半夜卷滄溟
杖屨船頭候曉晴
滿目寒雲吹不散
一帆細雨濕湯瓶

萬古青山自落暉
白鷗穿破水雲飛
孤舟江畔無情思
閒與兒童咏綠衣

北風何事更長吹
盡日孤帆逗水湄
吟遍天涯歸未得
江神應愛石齋詩

經都會故居

臘月四日乞歸裝舴艇
衡寒到石塘忽見溪邊舊環堵
恨隨流水繞春長

總角展書溪樹根
風光不比洛陽園
碧桃盡屬西王母
綠橘先分小弱孫

秋日東軒漫題

離崩匏落不禁秋
卧對蕭騷月半鉤
彭澤須收三頃秫
菊花無酒笑人不

黃葉紛紛江水流
人間何處不悲秋
江邊野老無名姓
笑向滄江任白頭

寄馬默齋

江山風月滿吟壇
誰把漁郎薦老官
眼底秋光供點筆
等閒休作負彭鸞

追和白石馬教授奉寄其玄孫馬竹隱

山深谷冷老烟霞
君住孤村第一家
一榻清風明月夜
鉤窻閒對紫薇花

贈曾確還博羅

風袂飄飄過五羊五仙遮道問行藏廬山莫道無分付
領得春風古桂香

示兒

張公九世尚同居忍字專書一百餘受唾由來稱長者
而今市輩却嗤予

門前賓客偶相投忽忽浮生五十優君貴我貧俱是分
敢將丘壑傲王侯

聖心太極一明蟾影落千江個個圓五十年來如夢覺
臨歧更出示兒篇

遊白雲

擔頭行李但書囊撰勝尋幽到上方身與白雲同去住
客從何處問行藏

濯漑忽縣尹送酒至

一瓶西注一瓶東兩徑初移綠未濃忽見白衣持酒至
擬留一斗待秋風

次韻答丘侍郎

五月江門荔子叢繡衣下馬擘殘紅
兒童爭走烏臺節
笑挽青荷立水中

玉臺贈黎民瑞

青天何處一登臺脚踏黃雲萬丈開
聞說程鄉長官好
抱琴歸去抱琴來

讀近思錄

楊墨偏高子莫疑孟軻精一古心期
日長對卷無人到

風雨巡簷一詠詩

六經不假羣賢補却憶宣尼下手時
白首齋心顏子坐青燈橫几大臨詩

大學西銘迤邐攤從前只假半年間
誰家繡得鴛鴦譜不惜金針度世間

寄黃仲昭

江西諸子在春風我有新碑落永豐
海濶天空無可寄只將狂斐為君通

次韻胡提學訪欒山

卷九

斜風細雨綠蓑衣
江上人家半掩扉
莫向天涯歌獨醒
白頭漁父笑人非

今朝黃鳥喚春回
桃李還知帝力栽
昨夜殷雷無意緒
黑雲將雨滿山來

訪教諭何宗道

樹隱肩輿行款款
花催春鳥鬧關關
蘇公渡口雲連水
宗道廬前雨滿山

峽山別胡提學還至九江作

峽山飛出兩三航，滿載離愁下九江。
夜泊孤舟不能寐，自燒銀燭到秋江。

畫蘭

誰將水墨寫橫披，竹石荆蘭也自宜。
記得湘潭秋雨後，清香猶帶楚臣悲。

對菊

陶家園裏舊開叢，復入山窻對此翁。
一曲一杯花下醉，

人生能得幾回逢

喜孫讀書

閒看溪水繞橙根自握刀鉏斲小園日午課詩孫漸長
上堂誇與阿婆言

芙蓉文筆

丈人日暮看芙蓉湘水西來第幾峰
兔穎刺天無屬我
今為松桂主人公

寄李子長

能將玄酒注金卮
混沌誰教更鑿之
我借元初溟滓好
為君驚喜為君悲

題孔雀圖

兒女心情未遣知
白頭笑賦雀屏詩
可能乳得西周鳳
來壽君王億萬春

題蒲石畫

一石青青蔭幾蒲
半篙烟水欠模糊
江門有個丹青手
也把江門畫作圖

雨中送客江上偶成

細雨江邊送畫橈，肩輿如夢看春潮。
不知此處誰分付，笑倚南風酒未消。

次韻呈長官贈鄒汝愚

江門還我自由僊，七洞天西小洞天。
南去北來船過盡，無人肯住釣臺前。

再韻呈吳獻臣

雙鳬海上果誰僊，佇看飛騰上九天。
為問南遷鄒吏目，

幾時歸去玉皇前

侯方伯劉東山先生至

客從天柱得琅函來試丹砂嶺以南有個道人眠不起
洞門深鎖白龍菴

易傳遺書共此函偶拈一事問河南數千里外涪州夢
透到龍門何處菴

次韻謝天錫登三層頂望崑崙池作

兩眼高憑何處空白龍猶在有無中旁觀莫道崑崙小

氣益東南萬萬峰

手拍崑崙歌沈寥虹橋月下拜相邀回頭笑向玄真子
纔到葵山怕路遙

卜居茶井

海鳥回翔何處歸海山春到白龍西欲搏九萬無風力
認著崑崙便托棲

寄陳秉常用天錫韻

早援深谷探花原舉手來扳笠頂天誰與浪傳青鳥信

君今疑是白龍仙

次韻沈別駕見寄

我生之初我有真百年泡沫往來身
一丸也恨無分付誰是乾坤會弄人

夜坐

露冷風清正酒醒誰家今夕不勝情
人間老去無愁思獨倚疎梅看月明

次韻復趙提學

雨打風吹一樹花孤根不肯向人斜
晚逢青眼何須恨未到朱樓莫浪誇

與倪麟

沙水東西兩石橋夕陽飛馬剪山腰
不知酒興還多少一路清風吹不消

挽竹齋

屋裏沾裳羅一峯門前又報竹齋翁
一年氣運天何極兩歎交情日未窮

題畫鷹

秋風垂翅下雲衢
野性翩翩不受羈
欲借一枝江畔宿
等閒花鳥莫相疑

夢曾哲

傾蓋寧知是夢中
絕塵標致却春風
千秋此意吾能說
不與由求面目同

讀韋蘇州詩

夜雨齋燈卷未收
清謠白首對蘇州
晦翁兩眼滄浪碧

也為先生一點頭

五言夙昔慕陶韋句外留心晚尚癡敢為堯夫添註脚
自從刪後更無詩

道經七星巖

百丈巖前石鼓鳴山人今夜動山靈同舟亦有知音者
共聽乾坤第一聲

七星巖下醉神仙猶占龍床水底眠我有一尊延壽酒
月明今夜對南山

戲贈二謝生

婉轉青囊傳二謝淵源來自馬蹄洲
山人眼是庖丁手解把屠牛破土牛

與李世卿約遊圭峰

方壺使者與公期老我三山乞住持
且約圭峰為社會一圖今古付王維

和世卿

山靄霏霏碧滿蓂清風不奈俗塵何
人間久矣無高鳳

何處如今楚鳳歌

次韻奉答李方伯介軒潮連見寄

姓名秋榜忝同鄉
四十年来守故常
拄地撐天吾亦有一莖青玉過眉長

不侍冰顏累十秋
可堪相近阻相求
此心未許旁人識公在山齋僕在舟

弘治己酉春姜仁夫進士以使事貴州還取道廣東過予白沙自己卯至丙戌凡八日辭別三首予

亦次韻為別明日仁夫至潮連寨方十餘里遣隸
回并得三絕和之通前九首吾與仁夫之意皆不
在詩也豈尚多乎哉仁夫浙之蘭溪從學章先生
德懋吾廿年舊好故吾詩兩及之

江門綫路幾人通兩月公程來向東何處敢勞君著眼
短牆疎竹是家風

雲去雲來等是浮獨凭高閣看江流南風莫送東歸客
更共江門一日遊

家近桐江舊釣臺
鳳林何日暫歸來
平生章子如相問
道我山中日閉齋

一著將窮一著通
謝公全局算江東
眼中論事如章子
是有當年國士風

洞門終日白雲浮
洞裏桃花覆磴流
誰道乃公閒似我
不曾攜杖白雲遊

百尺江邊有築臺
自從君去望君來
黑頭了却人間事
更約焚香共小齋

次韻仁夫潮連寨見寄

極目長江傷我心
滿身風雨立江濤
帝城北去幾千里
一度逢關一寄音

今古相望日已賒
包羲已上孰名家
不識乾坤真易簡
借人門戶甚搏沙

得到鳶飛魚躍處
正當隨柳傍花時
今人不見程明道
只把中庸屬予思

彈子磯候默齋不至

軍人打鼓泊官船
黑霧濛濛水下灘
隔岸相呼不相見
竹籠牽火上桅竿

清溪道中

西風吹冷峽山雲紅葉清溪點綴新
惟有白頭谿裏影至今猶戴玉臺巾

濛裏驛呈送行諸友

相隨征路二旬餘
笑指前山別老夫
却到前山心未了
西風燈燭兩踟蹰

南雄讀羅一峯記書院文

丘墳何處草離離
千里湖西夢覺時
落日小池橋上路
催人下馬讀殘碑

度嶺

天地風雲會有辰
開元可是欠經綸
千尋松下看流水
十八年中度嶺人

玉枕山和南安太守張汝弼

一枕秋橫碧玉新
金鰲閣上見嶙峋
使君得此元無用

賣與江門打睡人

過天柱峯

天柱峯前望故鄉
西風淅淅鬢蒼蒼
愁腸暗為慈親斷
誰道青山是劍鉞

宿迴龍寺

酒醒迴龍欲二更
迢迢秋漏徹江城
何須不理東湖棹
徐孺庭前月自明

題雲嶺

路旁指點一峯墳一老西巖坐白雲盡是唐人詩境界
千林紅葉訪徵君

與豐城知縣王本儉

劍水相逢梅始花春風吹動長官衙詩家到此須分別
不共河陽一處誇

贈劉進夫還永豐兼寄羅養明楊榮敷羅清極湖
西諸友

江船戀戀費行纏我托劉郎亦是仙何處青山君憶我

月明湖上酒醒眠

一峯原上夕陽斜
雲掩閒門幾樹花
見說西風吹不死
散分春色與隣家

淦川銀燭照離情
畫舫行人一月程
相憶却憐山寺遠
不曾夜半到鐘聲

題劉主事顯仁挽冊

曾傾白下郎官蓋
忍讀青田太守文
今日九原誰是伴
里中新有一峯墳

和婁侍御

偶與梅花作主賓
旋將幽意托龍唇
曲中若有千年調
也要先生會入神

贈祝秀才鄉試

祝生南赴應天闈
萬里秋雲一鶚飛
我有蘭溪他日意
敢將裁入送君詩

蘭溪章子多詩別
得見平生祝器之
衰老不知言語費
逢人信口話庖羲

和羅洗馬韻

五十東溟始願違
安知不是慕甘肥
今朝怕上花衢馬
猶恐黃塵染素衣

贈江通判

明朝別駕過金壇
暫到茅山亦不難
我憶江門歸未得
為君沽酒慶茅山

謝何秋官惠米追次陳後山韻

相逢不肯訴家貧
眼底斯人又姓陳
慙愧太倉分一斗

乾坤多少病飢人

過潮縣風大作取舟中儲酒飲之

黃菊開時歸意濃
泥尊名酒未開封
不辭拚作陶潛醉
受盡長河一日風

謝壁間李學士和予藤蓑詩偶成奉寄

西涯一曲我藤蓑
對此相思可奈何
今日玉臺應說我
海門何處扣弦歌

春雨江門著舊蓑
釣船相近問如何
白鷗分定閒眠界

猶唱西涯學士歌

剡溪

剡曲溪中雙槳鳴
老翁訪戴是虛名
雪消月出歸來夜
只有詩情與世情

雲封寺有曲江遺像戲題

嘗疑大塊本全渾
不受人間斧鑿痕
今日雲封禪寺裏
曲江遺像任塵昏

不寐

舊雨今雨漏漚漚長更短更聲相連何人酌我今尊酒
暫醉慈親卧帳前

石門讀貪泉碑

芙蓉花發西華寺遠訪殘碑到石門一曲貪泉歌未了
夕陽紅近水西村

贈曹侍御璘謝病

飽蕨青山更飽眠襄陽歸去自今年眼中未有如公早
柱史前頭或姓錢

雜詠

過午城中走帖還老夫對酒社東山詩家進步如撐艇
又上前溪一兩灣

傍花隨柳興飄飄澗水牽情到石橋勃窣未堪還自笑
眼前剛好被春撩

不坐人間彩鷁舟怕逢漁父問因由君家酒艇輕於葉
試遣長鬚為我謀

拍月縈爐一小舟欲窮仙島路何由須君一見安期老

指點蒼茫為汝謀

得世卿詩

笑顏別後幾回開
詩到衰翁輒舉杯
擊壤狂歌千首在
一春無計寄君來

東野功深偏洗削
退之意到每優柔
眼前一二聊拈掇
正好承箕對孔脩

夢中作

日出東山尚未眠
閒尋溪水弄溪船
人間一種惟予樂

只在溶溶浩浩間

蹣跚江邊水沒橋沿溪貪賞不辭遙獨憐歸馬無鞭策
未忍臨風折柳條

題徵仕郎張公孺人區氏墓誌後

衛幕已鐫東白誌西涯又撰孺人碑莫道不傳家世事
當年兼有兩公知

種草麻

山渠面面擁草麻鎖盡東風一院花江上行人迷指顧

老夫於此煉丹砂

短檠他夜照書床
一觥草麻也借光
老去圖書收拾盡
只憑香几對羲皇

紅朶青條擺弄同
人間無地不春風
莫輕此輩草麻子
也在先生藥圃中

草麻得雨綠成畦
如此風光亦老黎
飲後小菴搜句坐
山禽啼近竹門西

草麻遶竹逕通雲
雲裏樵歌隔竹聞
手把長鑱種春雨

風光吾與老黎分

種子草麻合種瓜
青山周折兩三家
老夫來構茅茨畢
別種秋風一徑花

次韻李憲副若虛白沙別後途中見寄

江門春浪兩涯平
半醉船如天上行
坐冷燭花歸問夜
逢逢津鼓欲三更

咫尺圭峰不見臺
春雲將雨幾時開
山中一徑無人到
除是青天畫舫來

江城無處不通潮
風疊寒漪色更嬌
詩舫飄飄向何處
高涼西去不勝遙

和鹿步韻

黑甜一枕鼻呼雷
江浪如山夢裏來
乾坤何處留雙眼
不向三洲鹿步開

贈湯地理師

春泥沒屐大江潮
溪北初經獨木橋
千丈峰頭望東海
三山正對杖頭瓢

錦囊以上不堪言老郭元來亦是仙笑殺城中諸年少
欲持阿堵問君傳

南越山川拄杖交東風何處送歸舫一條路打朱明過
直下潮陽看海濤

雲水相逢是偶然江亭燒燭話新年眼中但有牛眠地
指點青山不要錢

贈鄒處士還合州

人間憂喜也無期萬里間關一馬歸莫灑東風別時淚

春光又滿老萊衣

石城米賤雲門鎮吏目身輕翰苑官歸去山中偏好睡
家人不用遠來看

題也可莊上見一空

交交黃鳥弄春晴也可山莊隱几聽莫以山林笑流俗
山人元是此山靈

青山何處倚鳩藤回首塵埃幾折肱林下一壺誰共醉
淵明只好對高僧

醉中作

酩酊高歌掩舊書
青山日月笑居諸
一番春雨無分付
枉種桃花三兩株

酩酊放歌何處來
東風吹笠上溪臺
臺傍有箇高飛鳥
飛向三山去不回

觀物

一痕春水一條烟
化化生生各自然
七尺形軀非我有
兩間寒暑任推遷

早飲輒醉示一之

清晨隱几入無窮
浩浩春生酩酊中
我若扶衰出門去
可能筋斗打虛空

得廷實書

洗竹添花張戶曹
忽拋閒散事煎熬
東門春水無人釣
又長溪頭幾尺高

田夜讀

田白沙
孫也

朝來窻壁尚塗鴉
燈下吾伊且賞瓜
不是風雲天上夢

阿田家世本桑麻

掃突炊粳及早鴉東臯時有未芸瓜
田家樂事如翁少男戀詩書女戀麻

憶年童稚髮如鴉稍稍東陵學種瓜
今日肯嗟頭似雪江門三畝但草麻

紀夢

偶然嘉惠得隣封無數金錢出袖中
欲向萱闈談此夢隔簾斜月未聞鐘

得世卿子長近詩賞之

漠漠江天對把詩竹壇風日引杯遲
翁歌此曲兒當續
問著別人都不知

飛雲高起大厓深
兩處天教兩鳥吟
莫把隴山來比並
山頭鸚鵡被人擒

詩到堯夫不論家
都隨何柳傍何花
無住山僧今我是
夕陽庭樹不聞鴉

鄒吏目書至有作兼呈吳縣尹

傾蓋投絨不自輕人間造次幾晨星天涯放逐渾閒事
消得金剛一部經

落花遙對石城春半篋殘書一病身茶筌粟瓶供客盡
不妨人笑長官貧

天涯仙客病渾家開過東風幾樣花容易江山得重九
問君何地落烏紗

張侍御叔亨將赴京遣人告行求贈言不已賦此
以答

不為泯泯即波波天命委之人奈何秋鴈未來君好去
文章覆瓿不須多

梁文冠抄詩

口謾吟哦手謾抄風壇疎竹晝相敲不知今日滄溟上
天放何聲此處高

雪月風花信手抄皇王帝霸入推敲伊川擊壤三千首
都共南風一項高

君到詩情每被抄玉臺秋磬借僧敲門前荷簣知心否

雲鎖千峰月正高

屋下塵編不暇抄
狂歌試把鐵橋敲
秋風背取詩囊去
且看擎天柱杖高

夢緝熙

花前把酒問平湖
君到閩中憶此無
夢裡征帆西下疾
兩人江畔笑相扶

宗廉送明瓦屏風至次韻答之

小中雖異大中同
明處韜光暗處通
三直五橫真本子

人間無路獻重瞳

瓦木鋪排得此身
乾坤何物到頭真
道人具得屏風眼
還向小齋來卜隣

渡厓海

爭如天上弄銀河
不使鳴榔亂我歌
有酒只邀王母醉
托身明月挂婆娑

題石泉

蟹眼不絕西坡陀
涓流直下成江河
君釣石泉歌不得

江門漁父為君歌

贈宗兄汝學使廣西還

匹馬行行西復東一鞭騰破雪千重
寒梅初放一枝白間破江南無數紅

五言律詩補遺

承張方伯報旌表家慈貞節

大喜來何處勞公一札香
聖恩元浩蕩老母自冰霜
此報符佳夢他時益大防
無論一家惠舉俗賴虞唐

旌表家慈書至

十一月二十七
冬至後一日

迢遞來金闕光輝動華門世知慈母節人帶聖君恩
笑喜翻疑夢榮封却未言痴兒何以報忠孝策諸孫
荆扉無外事散步數雞豚特地開雙眼從天降一言江
山同出色存歿各沾恩斟酌杯中酒春風欲到門

病中詠梅

去歲誇身健尋梅到幾山酒傾崖影盡衣染露香還北
斗今何向南枝半已殘下堂兒女笑老脚正蹣跚

孤山一片雪千古獨稱奇此外不能到人間都未知正
嗟同賞絕又過半間時回首西巖下南枝映北枝

人生如逝水花發見南枝對影身猶隔聞香席不移延
緣看月久勃窣下階遲坐恐芳時暮扶衰了一枝

何處梅梢月流光到枕屏江山都太極花草亦平生閣
冷香難即窻晴影似橫凍崖妨足蹇藜杖意高撐

隱几日初下東巖興復饒月高寒自照花近夜相撩濁
酒頻堪寫清絃豈易調羅浮在何處魂夢與逍遙

水陸花何限梅花太絕塵如何開眼處不見賞花人北
塢風微動南梢月自真老夫前席坐得意不無神

山閣數株梅山翁手自栽有花娛我老無計避人開色
映書帷淨香尋墨沼來庶幾吾服汝不作委蒿萊

風月江山外乾坤草木間卷簾疎影動柱頰暗香還約
伴多為地吟詩別作壇終南雖白閣不恃小廬山

何處花堪憶江門水背過滿身都著月一片未隨波高
倚松為蓋清連竹作窩白鷗銜不去飛入釣魚蓑

借如桃有實方朔不來偷山近重重見人無淺淺休路
經寒水斷香被白雲留寄語林和靖江門是一丘

陶僉憲約遊厓山立張陸公祠

西風吹桂楫公泛兩厓間落日看碑過中流掩袂還蹟
留新棟宇名落舊江山二百餘年下誰無一日閒

遊厓山次李九淵韻

前劫消磨盡中原恨未沉興亡先有識秦賈竟何心一
一憑天地勞勞笑古今千秋厓石角泛艇一來臨

不待祥興後神州已陸沉孤臣空有淚大塊本無心索
寞皇圖舊經營廟宇新暫攜二三友斜日共登臨

答丘蘇州

三年思楚水尺牘走蘇州滄海疑真蹟黃堂是舊遊
遼東憶賀子廣德問周侯頃日相傳報青天更倚樓

壬午京城除夕

爆竹沿更響燕城覺歲除客懷元自在詩興乃何拘
大地行藏活風花點弄迂天遭老文侍華酒幸相娛

五言排律補遺

鍾氏席上賦四十韻

九日江濤穩孤舟客子來兩番驚老瘦一別長嬰孩鬢
婢攜筐出溪童負水回家家秋釀熟處處菊花開饌有
江魚美拳無俗子猜敬恭存酌醴意思劇甘醅暫去終
投轄將留故下鉤稍喧防笑語屢起雪罇罍石榻偏成
卧柴闌莫亂推交情雙爛漫高興一崔嵬樹暗蟲飛亂
山深猿嘯哀蕭騷鳴磻竹綠淨映溪苔吹簫丹楓浦鳴

榔白浪堆平生羨漁牧此地訝雲雷掬澗頭垂膝看雲
手拄頰天機聞答響物理識枯荻小立依林隙微吟近
水隈直防紗帽落不放玉山頽釋子能看客諸君總愛
才燒茶供小枕醒酒當殘杯跡混何須減心空不假灰
相依南郭倚獨傲北枝梅孔氏終懷寶顏公未鑿坏因
君投僻遠為我剪蒿萊瓜接青門邵堂開綠野裴疏渠
下滾滾辨土得每每盛惠兼羣從香名盡八垓自慚非
俊傑何足憂瓊瑰欲報王孫飯深愁漂母咍流連過日

暮感激把詩裁問客分粒粒呼奴拾芋魁生涯從料理
勝事亦胚胎松栢當軒大桑麻繞舍栽清泉幾仙井白
石一天台閭苑何勞擬桃源若可陪東臯晨傲晚南陌
夕低徊或作騎牛者何嘗躍馬哉峰巒皆錦繡屏翳亦
樓臺堪覺賡詩苦無寧苦雨催憑將一斛水盡滌句中
埃

又五言古詩補

贈容珽

駢駢峯頂木裊裊峽中溪下有飛古寺上有哀猿啼我
昔經過日登臨上扶藜中流日黯黯兩岸風淒淒遠行
會離索四顧仍低迷羨子意氣豪別我無一悽行行至
斯峽為我試留題

真樂吟效康節體

真樂何從生生於氤氲間氤氲不在酒乃在心之玄行
如雲在天止如水在淵靜者識其端此生當乾乾

又古風歌補

慈母石歌

為門人
區越作

巖石江頭峻如壁舟人指為慈母石慈母名來不可聞
巖巖兀律秋江碧我聞慈母名起我父母思人有父母
誰不思我思父母徒傷悲憶昔生我童穉時家貧逐日
圖生資析薪與我代燈燭鬻衣與我買詩書朝夕俾我
苦勤學戒我勿似庸常兒況生我命苦多疾父母提挈
綿歲月一朝我病忽呻吟父母咿啞面如漆父母衣我
兮寧自寒父母食我兮寧自飢我今身為一命仕薄俸

堪將備甘旨二親已去掩荒丘薄俸還將飽妻子幾迴
舉筋食腥膻默默不知雙淚漣收淚還將酒杯奠杯奠
不到音容前慈母石世罕有汝在江頭天地久我思父
母不能養恨恨當同爾齊朽嗚呼罔極恩難報幸今賴
有移忠孝尚當竭力事吾君庶可揚名酬二親詩曰誰
化江邊石世傳慈母名神祐真可想意得貌如生行路
三迴顧題詩獨見稱丹青在人目千古共沾纓

戒懶文

大舜為善雞鳴起周公一飯凡三止仲尼不寢終夜思
聖賢事業勤而已昔聞鑿壁有匡衡又聞車肩能囊螢
韓愈焚膏孫映雪未聞懶者留其名爾懶宜自知待我
詳言之官懶吏曹欺將懶士卒離母懶兒號寒夫懶妻
啼飢猫懶鼠不走犬懶盜不疑細看萬事乾坤內祇有
懶子最為害諸弟子聽訓誨日就月將莫懈怠舉筆從
頭寫一篇貼向座右為警戒

陳白沙集卷九

欽定四庫全書

集部
陳白沙集附錄

詳校官庶吉士臣陳若霖

中書臣劉源溥覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣高中

謄錄監生臣鄒世俊

欽定四庫全書

陳白沙集附錄

行狀

先生諱獻章字公甫姓陳氏系出太丘高祖判鄉曾祖
東源祖永盛號渭川少慧不省世事好讀老氏書嘗慕
陳希夷之為人父琮號樂芸居士讀書能一目數行下
善詩年二十七卒卒之一月而先生生母太夫人林年
二十有四守節教育之祖居都會村至先生始徙居白

沙村白沙村在廣東新會縣北二十里後天下人重先生之道不敢斥其名字因共稱之曰白沙先生以宣德三年戊申十月二十有一日生於都會村先是有望氣者言黃雲紫水之間當有異人生黃雲紫水者新會之山川也又有占象者言中星見浙閩分視古河洛百粵為鄒魯符昔賢所說及先生生身長八尺目光如星左臉有七黑子如北斗狀音吐清圓大類中州產嘗戴方山巾逍遙林下望之若神仙中人也自幼警悟絕人讀

書一覽輒記嘗夢拊石琴其音泠泠然有一偉人笑謂
曰八音中惟石音為難諧今能若是子異日得道乎因
別號石齋既老自謂石翁少讀宋亡厓山諸臣死節事
輒掩卷流涕一日讀孟子有天民者達可行於天下而
後行之慨然歎曰嗟夫大丈夫行已當如是也弱冠充
邑庠生其師某者見其所為文異之曰陳生非常人也
世網不足以羈之明年丁卯中鄉試第九人錄經義一
篇戊辰辛未兩赴禮闈俱下第聞江右吳聘君康齋先

生講伊洛之學於臨川之上遂棄其學從之遊時年二十有七也康齋性嚴毅來學者絕不與語先令治田獨待先生有異朝夕與之講究受業歸講學之暇時與門徒於曠野習射禮未幾流言四起以為聚兵衆皆為先生危先生獨處之超然時翰林院侍讀學士錢溥謫知順德縣事雅重先生遺書先生亟起毋重貽太夫人憂先生以為然遂復遊太學祭酒邢某一日試先生和楊龜山此日不再得詩大驚曰龜山不如也明日颺言於

闕

出由是名振京師一時名

闕

莊杲賀欽輩皆樂從之遊欽時為給事中聞先生議論歎曰至性不顯寶藏猶靈光即用我而我奚以為用即日抗疏解官去既出太學歷事吏部文選司先生日捧案牘與羣吏雜立廳事下朝往夕返不少怠郎中等官皆勉令休對曰某分當然也識者謂其抱負之大而克勤小物如此得孔子為委吏乘田之意侍郎

闕

而賢之遣子某從學先生力辭凡六七往竟不

納成化己丑禮闈復下第有神見夢於人曰陳先生卷
為人投之水矣其後二十年御史鄺某聞之禮部尚書
某從吏云某所為也先是先生寓居神樂觀科道諸公
往來請益無虛日既而某被科道劾疑出先生故特惡
之深且曰彼戴秀才頭巾爾動人若是脫居要路當何
如耶揭曉編修某時為同考試官主書經房索落卷不
可得欲上章自劾冀根究不果時京中有會元未必如
劉戩及第何人似獻章之語下及輿夫敗卒莫不嘖嘖

稱屈曰可惜陳先生不中時即有人夢曰經綸不屬陳先生矣羣公行慰先生先生大笑莊景進曰他人戚戚太低先生大笑太高二者過不及先生領之其居神樂觀也北士麤鄙者數人約曰必共往困折之及見先生神樂觀洞然氣沮口噤各不能發一語反致羞而退因語人曰果異人不可狎也今右布政使周某時同遊太學所藏古人墨跡愛踰拱壁先生因借閱經旬不還某數取先生笑曰

闕

君爾君得非所謂玩物喪志者乎某

遂有所啟發南歸杜門却掃潛心大業道價嚮天下四方學者日益衆往來東西兩藩部使以及藩王島夷宣慰無不致禮於先生之廬先生具飲食供賓客了不知其囊之罄也自朝至夕與門人賓友講學論天下古今事或至漏下疊疊不少厭倦翌旦精神如故雖少壯者自以為不及也江右藩臬左布政使陳某等修復白鹿闕

以山長書幣走生員劉某等聘先生為十三郡士者師先生報書謝不往壬寅廣東左布政使彭韶

上疏略曰國以仁賢為寶臣才德不及獻章萬萬猶叨厚祿顧於獻章醇儒乃未見收用誠恐國家坐失為賢之寶疏聞憲宗皇帝可其奏部書下有司以禮勸駕先生以母老并久病辭時巡撫右都御史朱英懼先生終不起也具題薦末云臣已趣某就道矣且告之故曰先生萬一遲遲其行則予為誑君矣先生不得已遂起至京師朝廷用故事敕吏部考試會疾不果赴上疏略曰臣母以貧賤蚤寡俯仰無聊殷憂成疾老而彌劇使臣

遠客異鄉臣母之憂臣日甚愈憂愈病愈病愈憂憂病
相仍理難長久臣又以病軀憂老母年未暮而氣則衰
心欲為而力不逮夫內無攻心之疾則外不見從事之
難上有至仁之君則下多曲全之士願乞養病終養疏
上憲宗皇帝親閱者再三明日受翰林院檢討俾親終
疾愈仍來供職蓋異數也先生以表謝不辭學士李某
贈別詩云只有報恩心未老更無辭表意全真蓋實錄
也祭酒某先生同省人也素忌先生重名及至京師使

人邀先生主其家已而先生僦居慶壽寺某寓之後因
修述陰令所訛先生學士某見之不平為削去歸經
南安知府張某問出處對曰康齋以布衣為石亨薦所
以不受職而求觀祕書者冀得間悟主也惜乎當時宰
相不悟以為實然言之上令受職然後觀書殊戾康齋
意遂決去某以聽選監生薦又疏陳始終願仕故不敢
偽辭以釣虛名或受或不受各有攸宜爾某唯唯暨歸
歲有薦辟先生皆援詔不行初應詔而起也道出羊城

所至觀者如堵至擁馬不得行歸之日五色慶雲遶其所居之第經日始散弘治庚申給事中吳某以先生及尚書王某侍郎劉某學士張某祭酒謝某等八人同薦與二三儒臣入內閣柄用上方勅吏部查勘命將及門而先生歿矣是年二月十日也享年七十有三歿之前數日蚤具朝服朝冠令子弟扶掖焚香北面五拜三叩首曰吾辭吾君復作一詩云託仙終被謗託佛乃多修弄艇滄溟月聞歌碧玉樓曰吾以此辭世歿之日頂出

白氣貫天勃勃如蒸竟日乃息前一夕五鼓隣人聞車馬駢闐異之急出見一人若王者狀儀節甚都出先生廬而去以為大官至及旦詢之無有也先配張生子二人曰景雲作小詩得唐人體裁曰景暘充邑庠生先生生卒女二人壻黃彥民指揮倪麟後改譚某孫男三人曰田曰畹皆庠生曰豸尚幼繼室羅無出先是知縣左某以醫來先生病已亟矣門人進曰藥不可為也先生曰飲一匕盡朋友之情飲已作詩遣之歿後一月提學

僉事宋某移文當道請入祀鄉賢祠都御史鄧某疏乞
恩典草已具尋卒御史費某疏乞不拘常例贈官諭祭
不報是年七月二十有一日葬於圭峯之麓卒向之原
遠近會葬者幾千人左布政使周某某贈白金三十星助
葬誄之以辭刻石于墓三府暨藩臬諸公門人親友遠
近相續設奠致賻殆無虛日於戲生榮死哀吾於先生
乎見之矣先生少負氣節每出少挫歸輒對伯兄泣不
食房婢偶露體告太夫人必黜之乃已迨晚年涵養深

至不可測孝弟出於天性事太夫人甚謹太夫人非先生
生在側輒不食食且不甘先生在外太夫人有念輒心
動亟歸果然母愛子慕惟日不足太夫人頗信浮屠法
及病命以佛事禱先生從之御史王某曰此見先生變
通處也北行時不能別太夫人欲做徐仲車故事伯兄
不可曰吾弟為人子吾獨不為人子兄弟泣爭義感行
路太夫人卒從伯兄之請太夫人歿以七十年之孤子
居九十年之母喪哭擗食素一如先王之禮太夫人老

耄康強如壯先生以古稀年顧多病嘗慮一旦身先朝露不能送太夫人終故自太夫人七十年之後也每夕具衣冠秉燭焚香露禱於天曰願某後母死後喪太夫人服闋絕不衣錦繡曰向者為親娛耳通判顧某曩見先生束木帶解所束玳瑁帶贈至是反之一念衡山靡間朝夕曰自今以往未死之年皆贅也事伯兄如父坐必隅坐雖跡處山林其愛君憂國之心視諸食祿者殆有甚焉憲廟之升遐也哀詔至先生如喪考妣故其詩

曰三旬白布裹烏紗六載君恩許卧家溪上不曾攜酒
去空教明月管梅花知言者讀之當知先生之心無一
日不在天下國家也為人豁達大度不見小利末第時
隣人有侵其屋地者欲威之以力揚言於衆曰陳氏子
異日他出我必辱於途及見不覺自失先生曰尺寸地
吾當為若讓其人慚竟不能作惡而去又有侵其田者
處亦如之後復有盜葬其祖墓者先生怒曰此義不共
戴天也彼不即悛吾即訟之官吾敢沽虛名而失大義

哉盜葬者聞之果悛巡撫湖廣都御史謝某遺先生壽木甚美一日其交厚陳某者卒遺言必得木如先生者其子以告先生即舉以畀之林良者以畫名天下嘗專意作一圖為先生壽惠州同知林某至閱之愛甚先生亦即畀之無吝色知縣趙某頗著貪聲懼先生遇嘗道露其事遺白金數鉅為太夫人壽先生不得已受之戒家人勿啓後某以贓去官先生追而還之其人感泣提舉汪某慕先生特甚在北海特作懷沙亭以寓仰止亦

數以白金為先生壽其卒于官也先生盡封還以為賻
叅政伍某僉事戴某輩以次各遺白金欲新先生居却
不可乃營小廬山書屋以處四方學者初年甚窶嘗貸
粟於鄉人僉事陶某知之遺田若干頃晚年按察使李
某倣鄭富公故事破數百金買園一區於羊城先生皆
却不受封券至於三四往返御史熊某倣洛陽故事欲
建道德坊於白沙以風士類先生力止不可乃議創樓
於江滸為往來嘉賓盍簪之所榜曰嘉會先生曰斯可

矣先是某亦以疏薦于朝都御史鄧某倣林逋故事檄有司月致米一石歲致人夫二名先生卻之以詩云孤山鶴啄孤山月不要諸司費俸錢行人左某出使外夷以其師某意致白金三十星先生亦卻之太夫人兄弟之子陳某幼無依先生收育教之成人至割田廬以樹其家嘗買婢得邑人尹氏女既而知之歎曰良家子也命內人撫育之如已女及笄擇壻嫁之友人莊晷病遺書求先生門人知醫范規者往規貧不能赴先生即備

行纓服食津遣與人交無生死炎涼之別都御史朱某
樞歸桂陽為文遣子不遠數千里設奠尚書彭某御史
袁某經歷張某輩之歿也亦然其聞羅某袁某張某之
訃也皆設位哭為之總服三月叅政胡某為提學僉事
時雅重先生常選生員有異質者十餘人往受業今學
士梁某叅政李某輩與焉其後某遭憂先生特弔其母
喪於新喻及弔吳康齋墓於崇仁羅某墓於永豐訪莊
某宅於江浦具論治道以正風俗成人才為急務知縣

丁某之初知新會縣事也出其鄉人給事中董某書為介求執弟子禮先生百凡啓迪以致四禮大行民愛之如父母及卒于官先生綜理其後事如已事後民立祠于白沙先生記之其始終成就皆先生之力也顧某為同知知德慶州卒事遭不測先生毅然任其事曰朋友之責也後聞其子至乃已李某裹糧自嘉魚數千里從學白沙凡二年先生服食行纏待如子弟復築楚雲臺以居之臺榜一聯云有月嚴光瀨無金郭隗臺其欲來

天下之善蓋如此學士王某聞而歎之盛稱先生見黃公釣臺記門人林某始有志於學後為貧累先生欲成之謀田於肇慶同知張某以某不歸乃不果迎先哲宋丞相菊坡像為文祭于家隅坐瞻仰若子弟之於師者久之程節婦鍾氏子也孀居二十七年貧甚先生加其節表之以詩復歲時遺以綾布君子謂先生使其大得志表先德舉賢才當不遺餘力也厓山大忠祠慈元廟之建與夫祀典之舉也皆發議於先生與副使陶某右

布政劉某僉事徐某共成之大忠祠成太夫人夢金冠
三人從甲士數百謝於門慈元廟之未建也先生夢一
女人后飾立于大忠之上曰請先生啓之後十年建廟
即其所也故先生弔慈元詩有依稀猶作夢魂通之句
先生精神嘗與神明通居外海陳某宅有異人來見語
秘不傳臨歿夢與濂溪兩厓答歌於衡山之五峯皆紀
之以詩北歸時泊舟江潯夜半有人呼急起未幾水至
溺死人畜無算因得免先生德氣睟面盎背無貴賤老

少莫不起敬給事中賀某執弟子拜跪禮至躬為之捧
硯研墨既別肖先生小像懸于家之別室出告反面有
大事必白羅某改官南京修撰先生謂曰子未可以去
乎某即日解官去壬寅別都御史朱某於蒼梧也某預
約束叅隨官族先生至掖之從甬道出入先生力辭不
能某曰古之聖帝明王尊賢之禮有膝行式車者況區
區乎中貴某謁先生廬至江許却肩輿走數百步入京
師時經南安知府張某倣曹叅師蓋公禮以待先生道

出淮陽總戎平江伯陳某往復差官具入船護送極其
禮意之隆暮年欲卜築衡嶽都御史沈某創屋士人某
等割田以待左布政使周某甫下車即謁先生於白沙
欲請先生入省南面坐受拜咨問以風一方以先生病
不果嘗經山鄉熱甚思生菜值山氓植者良少前此貴
客重價求之弗獲先生至山氓羣來獻之京師走家童
市靴於肆工人問自先生亟易以佳者其至誠能動往
往如是先生之始為學也激勵奮發之功多得之康齋

自臨川歸足跡不至城府朱某時為叅議造廬求見卒
避不見閉戶讀書盡窮天下古今典籍旁及釋老裨官
小說徹夜不寢少困則以水沃其足久之乃歎曰夫學
貴乎自得也自得之然後博之以典籍則典籍之言我
之言也否則典籍自典籍而我自我也遂築一臺名曰
春陽日靜坐其中足不出閫外者數年故其答某問學
詩曰古人棄糟粕糟粕非真傳眇哉一勺水積累成大
川亦有非積累源泉自涓涓至無有至動至近至神焉

發用茲不窮絨藏極淵泉吾能握其機何必窺陳編學
患不用心用心滋牽纏本虛形乃實立本貴自然戒慎
與恐懼斯言未云偏後儒不省事差失毫釐間寄語了
心人素琴本無弦久之又歎曰夫道非動靜也得之者
動亦定靜亦定無將迎無內外苟欲靜即非靜矣於是
隨動隨靜以施其功故示其門人張某詩曰知夜則知
朝西風漲暮潮千秋一何短瞬息一何遙有物萬象間
不隨萬象凋舉目如見之何必窮扶搖又曰登高未必

高老脚且平步平步人不疑東西任回顧豈無見在心
何必擬諸古異體骨肉親有生皆我與失之萬里途得
之咫尺許得失在斯須誰能別來去明日立秋來人方
思處暑又曰兩脚著地此何闕白雲與爾同去還正當
海濶天高處不離區區跬步間蓋其學初則本乎周子
主靜程子靜坐之說以立其基其自得之效則有以合
乎見大心泰之說故凡富貴功利得喪死生舉不足以
動其心者其後造詣日深則又以進乎顏氏之卓爾雖

欲從之末由也已之地位而駸駸乎孔子無意必固我之氣象矣其學有本原進有次第的然可據如此迨其晚年超悟極於高遠則又有非他人所能窺測言語所能形容者矣其始懼學者障於言語事為之末也故恒訓之曰去耳目支離之用全虛圓不測之神其後懼學者淪於虛無寂滅之偏也故又恒訓之曰不離乎日用而見鳶飛魚躍之妙門人各隨其所見所聞執以為則天下之人又各隨其所見所聞執以為稱果足以知先

生之道也哉故其詩曰千年無鮑叔一懶有柴桑蓋亦
歎天下之莫我知也所恃天下之大千百世之遠其心
同其理同必有知言者誦其詩讀其書當有以知其人
卓卓哉孔氏道脉之正傳而伊洛之學蓋不足道也是
故見諸日用雖與百姓同也至於不言而信不怒而威
聞風者興起沐浴化者心服蓋有莫知其為之者使得大
用於世綏來動和之效庶幾乎先生嘗以道之顯晦在
人而不在言語也遂絕意著述故其詩曰他年儻遂授

閒計只對青山不著書又曰莫笑老慵無著述真儒不
是鄭康成有勸之者對曰伏羲著述數畫耳況畫前又
有易乎君子曰先生著述可謂富矣自一言演之可萬
言自萬言斂之可無言今其詩文不下萬餘首獨非著
述乎其為文也主理而輔之以氣雖不拘拘於古人之
繩尺故自有以大過人者其為詩也則功專而入神品
有古人所不到者矣蓋得李杜之製作而兼周邵之情
思妙不容言故其詩曰子美詩中聖堯夫又別傳後來

操翰者二妙少能兼今蒼梧山東皆梓行其集惜乎未
全也至於揮翰如其詩能作古人數家字山居筆或不
給至東茅代之晚年專用遂自成一家時呼為茅筆字
好事者踵為之故其詩曰神往氣自隨氤氲覺初沐賢
聖一切無此理何由矚調性古所聞熙熙兼穆穆恥獨
不恥獨茅根萬莖禿又曰茅君頗用事入手稱神工又
曰茅龍飛出右軍窩皆指茅筆也天下人得其片紙隻
字藏以為家寶康齋之壻某貧不能自振造白沙求書

數十幅歸小坡每一幅易白金數星庚申朝廷遣官使
交南交南人購先生字每一幅易絹數疋時從人僕攜
一二幅恨不能多也先生教人隨其資稟高下學力淺
深而造就之循循善誘其不悟者不强也至於浮屠羽
士商農僕賤來謁者先生悉傾意接之有叩無不告故
天下被其化者甚衆南畿僧太虛知名當世亦以其學
求正於先生先生復書以逝者如斯夫不舍晝夜告之
曰我以此證也先是先生道南畿見太虛告以念老母

太虛為朝夕聖前祝願至先生歸相見乃已其篤信如此嗚呼若先生者君子謂周子之後一人而已者非耶某也無似自成化辛丑見我先生於白沙我先生即以國士待其後受教多而辱愛厚臨歿具書趣至白沙寄以斯文告門人羅冕曰吾道吾付吾某矣示以詩云古往今來幾聖賢都在心上契心傳孟子聰明還孟子誰今且莫信人言又曰萬丈祝融何處山三年碧玉夢相關多少盡工傳不去都沒賢今畫幅寬又曰病久唯聽

命詩成不浪傳門前花十丈玉井正開蓮數椽剛到地
一棟正橫天不亡吾道在萬萬歲相連因執某手曰出
宇宙者子也既而曰孔子之道至矣願毋畫蛇添足又
曰用斯行舍斯藏子其勉之吾言止是矣嗚呼言猶在
耳不肖某斗筭之器何修何為而後可以少副我先生
付託之重乎先生歿後門人聚議以湛某為行狀李某
為墓誌銘梁某為傳而墓表則屬之某也某之為行狀
也倉卒事多未備某竊懼久而湮晦無傳暇日因重為

補葺以為天下後世君子告且備異日史氏采錄焉謹
狀弘治十四年歲在辛酉閏七月甲申門人承直郎戶
部主事張詡狀

白沙先生墓表

天旋地轉今浙閩為天地之中然則我百粵具鄒魯歟
是故星臨雪應天道章矣哲人降生人事應矣於焉繼
孔氏絕學以開萬世道統之傳此豈人力也哉若吾師
白沙先生蓋其人也先生以道德顯天下天下人嚮慕

之不敢名字焉共稱之曰白沙先生先生生而資稟絕人幼覽經書慨然有志於思齊讀秦漢以來忠烈諸傳輒感激齋咨繼之以涕洟其嚮善蓋天性也壯從江右吳聘君康齊遊激勵奮起之功多矣未之有得也暨歸杜門獨掃一室日靜坐其中雖家人罕見其面如是者數年未之有得也於是迅掃夙習或浩歌長林或孤嘯絕島或弄艇投竿於溪涯海曲忘形骸捐耳目去心志久之然後有得焉於是自信自樂其為道也主靜而見大

蓋濂洛之學也由斯致力遲遲至於二十餘年之久乃
大悟廣大高明不離乎日用一真萬事真本自圓成不
假人力其為道也無動靜內外大小精粗蓋孔子之學
也濂洛之學非與孔子異也中庸曰誠者天之道也誠
之者人之道也誠者誠之其理無二而天人相去則遠
矣由是以無思無為之心舒而為無意必固我之用有
弗行行無弗獲有弗感感無弗應不言而信不怒而威
故病亟垂絕不以目而能書不以心而能詩章雲漢而

諧金石胡為其然也蓋其學聖學也其功效絕倫也固
宜或者以其不大用於世為可恨者是未知天也天生
聖賢固命之以救人心也救人心非聖功莫能也聖功
叵測其可以窮達限邪且治所以安生也生生而心死
焉若弗生也吾於是乎知救人心之功大矣哉孟子曰
禹稷顏回同道韓子曰孟子之功不在禹下此之謂也
先生雖窮為匹夫道德之風嚮天下天下人心潛移默
轉者衆矣譬諸草木一雨而萌芽者皆是草木蓋不知

也其有功於世豈下於救洪水驅猛獸哉若此者天也
非人力也先生諱獻章字公甫別號石齋既老曰石翁
吾粵古岡產也祖居都會先生始徙居白沙白沙者村
名也天下因稱之其世系出處見門人李承箕銘湛雨
狀者詳矣詗特以天人章應之大者表諸墓以明告我
天下後世俾知道統之不絕天意之有在者蓋如此

弘治庚申春三月望後門人張詡廷實撰

明故翰林院檢討白沙陳先生改葬墓碑銘

惟明宣德戊申歲十月二十一日白沙陳夫子公甫誕
于新會惟育成於妣旌節林氏惟生於考琮樂芸之既
卒樂芸生於渭川渭川生於東源東源生於判鄉惟乃
高祖惟夫子有生乃異始讀孟子志於天民二十年舉
於鄉二十有七年罷於禮闈從學於吳聘君聞伊洛之
緒既博記於羣籍三載罔攸得既又習靜於春陽臺十
載罔協於一乃喟然嘆曰惟道何間於動靜勿忘勿助
何容力惟仁與物同體惟誠敬斯存惟定性無內外惟

一無欲惟元公淳公其至矣故語東白張子曰夫學至無而動至近而神藏而後發形而斯存知至無於至近則何動而非神故藏而後發明其幾矣形而斯存道在我矣夫動已形者也形斯實矣其未形者虛而已矣虛其本也致虛所以立本也語南川林生曰夫斯理無內外無終始無一處不到無一息不運會此則天地我立萬化我出而宇宙在我矣得此霸柄更有何事上下四方往古來今渾是一片自茲以往更有分殊合要理會

終日乾乾存此而已甘泉湛生因梁生景行以見語之
曰噫久矣吾之不講於此學也惟至虛受道然而虛實
一體矣惟休乃得然而休而非休矣惟勿忘勿助學具
自然矣惟無在無不在斯無忘助矣問體認天理曰其
茲可以至聖域矣問參前倚衡曰惟子是學矣問東所
張子敏也子何不之講白弗問弗講且順其高談然幾
禪矣甘泉生曰人至無無欲也至近近思也神者天之
理也宇宙以語道之體也乾乾以語其功也勿忘勿助

一也中正也自然之學也皆原諸周程至矣惟夫子道
本乎自然故與百姓同其日用與鬼神同其幽與天地
同其運與萬物同其流會而通之生生化化之妙皆吾
一體充塞流行於無窮有握其機而行其所無事焉耳
矣惟夫子學本乎中正中正故自然自然故有誠有誠
故動物惟歲丁亥遊於太學祭酒邢公為之彰厥譽一
峯羅子定山莊子為之左次遼陽賀子為之執贄惟歲
壬寅方伯彭公督府朱公為之薦其才夫子疏於朝曰

臣母以貧賤早寡俯仰無聊殷憂成疾老而彌劇使臣
遠客異方臣母之憂臣日甚愈憂愈病愈憂憂病
相仍理難長久臣又以病軀憂老母年未暮而氣則衰
心有為而力不逮乞歸養欽授翰林院檢討不敢辭自
爾薦書歲至不行或勸之著書不答夫不辭以嘗係仕
籍也恭君命也不行達可行也夙志也不答著述之精
寓諸詩也夫道知語默動靜而不失其正焉耳矣惟弘
治戊午遘疾彌留弗興越二年庚申二月十日乃卒方

伯周公孟中葬之圭峯越二十有一年惟正德辛巳脩
子景雲謀及門下晉江知縣梁生景行翰林編修湛生
若水庠生鄧生德昌湯生雋大學生趙生善鳴處士梁
生景孚曰惟予家中否惟予兄弟二人景暘也先折惟
諸子弗振惟我顯考之藏卜罔知吉至以累子若水輩
乃以鄧生湯生具以十一月十二日改葬皂帽峯下聞
於憲長汪公鉉以聞於巡按謝公珊下於府太守簡公
沛為助之金總鎮韓公慶聞而先助之吏部方公獻科

益助之府命縣典史賀恩義官鄧南鳳士人馬國馨董
葬事乃襄事餘置祭田買其前湖湖曰自然昭至學也
昔者水也聞諸夫子曰天下未有不本於自然而徒以
智力收顯名於當年精光射來世者也夫自然則誠矣
故夫子之生也人榮之其死也人哀之其誠之所為乎
銘曰混沌既鑿源遠益分分乃支離體用弗原孔孟而
下若更一門門各為戶競出異言渾渾濂溪有沿其源
一為聖學示我大全學絕道喪千載焚焚天篤夫子握

會之元汴程而周再復渾淪何名渾淪溥博淵泉直指本體挽漓而淳孰惑寓言孰惑其禪惟此天理二途判然師於掾世可謂元勲念功考德永護茲墳毋毀支木以傷其根門人翰林院編修甘泉生湛若水撰

白沙陳先生應召錄

獻章自幼穎悟一日讀孟子有天民者達可行於天下而後行之慨然歎曰大丈夫行已當如是正統十

二年丁卯中鄉試戊辰辛未兩赴禮闈不第年二十
有七從撫州吳與弼講伊洛之學丁亥復游太學祭
酒邢讓試和楊龜山此日不再得詩驚曰龜山不如
也以為真儒復出云成化十五年壬寅廣東左布政
使彭韶總督兩廣軍務右都御史朱英前後具本薦
於朝韶疏畧曰心術正大識見高明涵養有素德性
堅定立志願學於古人榮辱不足以介意云云吏部
移文廣東布政司等衙門趣令起程獻章以母老及

病未輒行英疏先有曰臣已令獻章就道矣謂章曰
先生不行如英欺君上何不得已强起於成化十九
年三月三十日至京師朝見赴部告以久勞道路舊
病復作延月餘於五月二十五日吏部題奉聖旨恁
部裏還考試了量擬職事來說以病在床褥即令姪
男陳景星赴通政司告轉行本部暫令調治七月十
六日扶病聽試至部門復以病發再告復延旬日八
月二十二日得報母氏憂念病作待章南歸以日為

歲二十八日遂疏為患病陳請乞恩終養事疏畧曰
臣母以貧賤早寡俯仰無聊殷憂成疾老而彌劇使
臣遠客異鄉臣母之憂臣日甚愈憂愈病愈病愈憂
憂病相仍理難長久臣又以病軀憂老母年未暮而氣
則衷心有為而力不逮夫內無攻心之疾則外不見從
事之難上有至仁之君則下必多曲成之士惟陛下以
大孝化天下以至誠體萬物海宇之內無匹夫匹婦不
獲其所者乞勅吏部放臣暫歸田里俟母養獲終臣病

全愈仍前赴部以聽試用則臣母子未死之年皆陛下
所賜疏上九月聖旨陳獻章既該巡撫等官薦他學行
老成可用今懇切求回養母吏部還查聽選監生願告
回家的例來說吏部查例覆奏初四日聖旨陳獻章既
係巡撫等官薦他今自陳有病乞回終養與做翰林檢
討去親終疾愈仍來供職以動履艱難不能拜舞令景
星具狀鴻臚寺告俟筋力稍紓勉強赴闕稱謝既又病
不能興乃具疏命景星謝恩而歸先羅倫送之有曰白

沙先生處南海者二十餘年矣觀天人之微究聖賢之蘊充道以富尊德以貴天下之物可愛可求漠然無動其中者歸經南安張弼問出處對曰康齋以布衣為石亨所薦所以不受職求觀祕書者冀得間悟主也惜乎當時宰相不悟以為實然言之於上令受職然後觀書殊戾本意遂決去某以聽選監生薦入疏陳始終願仕故不敢偽辭以釣虛名或受或不受各有攸宜爾弼唯唯徵吾錄曰公膺薦時當國者不及李南陽輒令公就

試吏部蓋南陽能優禮康齋而公之禮數似不及公無
加損但當時宰相人品之不同可見矣李南陽閣老于
康齋處士千古稀見豈可以此責之萬安輩況媚嫉者
乃鄉人耶余獨恨一峯修撰之謫曾不少遇以待處士
之心嗟夫此脫然榮利者所以稱難而於二公應召故
獨詳之也與陳建通紀曰築一室曰陽春日杜門端默
其中以明心為務以明心為務之說不知從何得來又
曰內監梁芳素慕獻章名言于上特授翰林檢討俾親

終疾愈仍來供職獻章不辭上疏謝恩即歸意以授官
出自梁芳及不辭為非不知謝恩疏具陳聖旨查例與
吏部覆奏鑒鑒可考授官不由梁芳明矣疏曰臣雖至
愚亦知銜負恩德圖報稱於親終疾愈之日不敢負朝
廷待士之盛意不敢違臣子効用之初心此所以不辭
其大意亦已見于東海之對矣彼建者烏足以污之康
齋先生之薦本自內閣大臣所以展盡大賢之禮石齋
先生之薦由於司撫外臣所以禮數不及石齋徵時瓊

臺丘公方為海內所重而石齋又以公居顯位不相見
遂以此不合故人多疑石齋為公所沮後來三原劉氏
求退科道劾丘公媚嫉或其漸然矣讀山雨不來昏晝
景及南極海旁諸郡淺之句吁石齋豈尤人者哉

送白沙陳先生叙

白沙先生處南海者廿餘年矣觀天人之微究聖賢之
蘊充道以富尊德以貴天下之物可愛可求漠然無動
其中者孟子曰飽乎仁義不願人之膏粱令聞廣譽不
願人之文繡周子曰見其大則心泰心泰則無不足無
不足則富貴貧賤處之一也其斯之謂與夫天生物也
人為貴其與人也心為大其人居之以禮位之以義道
之以知出之以信成之以配天地以明日月以行鬼神

以流河海以奠山岳以綏萬邦以蕃草木育鳥獸大行
為伊呂窮居為孔孟不其大與孔子曰富與貴是人之
所欲也貧與賤是人之所惡也先生不欲富貴而樂貧
賤獨何心哉見其大而已矣堯舜禹天下大聖也為天
子天下大貴也有四海天下大富也孟子曰人皆可以
為堯舜荀子曰途之人可以為禹為堯舜為禹豈其為
富貴哉為其大而已矣走而為大者麟飛而為大者鳳
介而為大者龜鱗而為大者龍人而為大者聖賢飛走

鱗介有爲大者以人而不爲焉不亦禽獸之耻乎趙孟之所貴彼能大之亦能小之也自我而大者彼惡得而小哉大自人者小人大之一時大之君子不大也小人
大之君子大之天下大之後世大之大自我也然後可
以爲大也先立乎其大者然後小者不能奪也然後亦
可以爲大也可大者獨先生哉先生南歸道金陵諸君
各爲四韻詩以別謂余言余顧謂諸君自立其大者余
何言

成化五年己丑夏五月廿又四日永豐羅倫書

贈詩

建安周源

人物明時第一人欲將斯道覺斯民才追班馬文章古
學究關閩道德新虞網豈能籠綵鳳魯郊終見獲麒麟
孤舟日向金陵去回首春風入夢頻

禹穴涂志文

洙泗汪洋詎有限派分濂洛與關閩茫茫泣面嶺南去

濯盡人間多少塵

湖南謝文祥

白沙先生年四十屹然砥柱中流立肩頭負擔重千鈞
萬古顏曾與長揖先生豈是不憂君先生豈是忘民急
先生豈是薄公卿先生豈是耽簞笠大行此道便鋪張
窮來此道還收拾先生明日辭金陵我懷陡覺殷憂增
白雲大袖弄溪水吁嗟堯舜誰與為

仁和項麒

秋水青瞳靜青天白帽高吾儒有矜式斯世孰甄陶跡
混山林搞心親湖海豪乾坤好風月吟弄樂陶陶

姑蘇沈鍾

名字流傳宇宙間
鯁生何幸此躋攀
光陰半百隨流水
培塿之中見泰山
閱世雙瞳如許大
括囊萬里又空還
斯人未得霑恩澤
著作功成定不刊

括蒼潘琴

潮生晚風急孤舟去何之
誰知三載間乃有三別離
平

生曠達懷不以去國悲辟彼縱壑鱗萬里焉能縻所嗟
參與商未有重見期深林翳長林不肯炫所奇幽花出
灌莽恐受衆目疑君應慎所履慰我長相思

華亭郁雲

旅館驚相見同為上國賓問年皆老大惜別又逡巡湖
海雙蓬鬢乾坤一偉人掉頭留不住歸卧碧山春

蘭溪章懋

洙泗迥且深伊洛浩不息建溪一以逝淵源遂湮沒浙

金方四月八日
附錄
水泛功利西江浸虛寂漂淪二百年未流靡終極明經
取青紫滔滔不知溺誰哉障汪瀾為我存一脉有美羅
浮仙金聲玉為質巖棲四十春遺編自探索章甫非我
心鏗然只鳴琴寤寐千載人今古如一日興喪天豈知
棄捐吾自失負重道路長行行慎無數安得辭世紛雲
山隨杖舄共對梅花春細問先天易

江東龍 瑄

獻納違初願行藏任此身欲論天下事誰是眼中人歲

月歸時晚江山到處春相逢烟水外尊酒話垂綸

宜興沈暉

獻策未得志拂衣歸海東大材偏不偶吾道豈終窮著
述誰來裔衣冠復古風天長羽翼短安得附冥鴻

於越姚璟

多君志道德英邁允超羣元氣時應會光風世更聞隴
梅開夜月溪水漲秋雲昨幸韓荆識東歸惜袂分

莆田黃仲昭

考亭遺蹟久荆榛風度真堪繼後塵千載武夷人仰止
羅浮從此共嶙峋

天涯兩度挹春風甕裏醺雞待發蒙明日又從江上別
離心一片逐冥鴻

江浦莊 景

百年吾道在東周天下斯人豈易求誰為齊王留孟子
自知堯舜有巢由鳳凰氣象終千仞北斗光芒共九州
萬里東南溟海濶蒼生何處問乘桴

題貞節堂四首

茶陵李東陽

高門綽楔過高樓
節婦名題在上頭
綽楔如山屹不動
門前江水自東流

面面青山遶白沙
蕭蕭白髮映烏紗
欲知內翰先生宅
元是南州節婦家

嶺南風景值千金
楚客謠成萬里心
莫作楚謠謠此曲
阿婆元解嶺南音

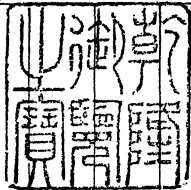
大忠祠下非無路貞節門中更有人莫道人心不如古
須將節婦比忠臣

壽石翁陳先生六十一詩序

先生今年兩見戊申蓋六十有一矣箕楚人也在門下
作竹枝歌載尊酒於堂上為先生壽時先生之鄉間諸
君亦相率為詩歌俾予冠以文為先生壽承箕曰前申
秋時太夫人進壽八十有四箕嘗再拜為禮太夫人不
以其疎遠而拒我也諸孫肅然衣冠長者在前少者在
後皆北面立階下輕清紆徐抑抑揚揚歌古之詩以侑
觴先生西面立喜形於色先生非樂我也太夫人在高

堂康健和悅氣靜而志閑子孫皆恂恂寡過先生心無
悔恨身遠利祿天下之人異之今翕然以順無遠近無
貴賤咸來問學先生怡然隨問而答初不强括之亦未
嘗輕拒人也暇則閉門高卧人不能以勢相誘孔子曰
不知老之將至此豈人之所能知也今孟冬廿有一日
先生初度晨諸君誦予文予歌諸君詩諸君又從而和
之相與拜跪成禮而退將無煩先生顧客使箕他年披
然白髮重上先生之堂作曲于首所謂鵲南飛者每遇

斯晨載歌而觴觴而醉醉而起舞相與忘先生弟子之
老得隨杖屨飄然遺世獨立而樂夫天命焉先生豈遺
諸君與我也諸君於是再拜先生言曰承箕之言蓋以
人事之至順而信天道之必然天豈不可必乎



陳白沙集附錄